

チリンと高い音は優しく耳をくすぐり ドロンと低い音色は身体中をつつむ
もしかして お母さんのお腹の中ってこんな音だった？

チリンとドロン

「チリンとドロンのコンサート」

歌とコントラバス

とてもシンプルな2つの音は
不思議と子どもたちを虜に
お父さん、お母さんは
そっと優しく豊かな響きの中
赤ちゃんをお膝に抱っこして
一緒に音に耳を澄ます、体を触る、声を出す

曲目

- ・手のダンス(アルゼンチン)
- ・ピンバンビリビリ(ブラジル)
- ・小さな家(ハンガリー)
- ・おやゆびさん(フランス)
- ・お料理しましょ(インドネシア)
- ・チェツェクレ(西アフリカ)
- ・おちよず(日本) ほか

どこかで聞いたことのあるような
でもちょっぴり不思議な
世界のわらべ歌やあそび歌
リラックスして子どもとのふれあい遊び
やさしくて楽しい一時を一緒に過ごしましょう

チリンとドロン

多岐にわたる活動で注目される2人が2011年
震災後野々歩が歌うテレビCM「あいさつ
の魔法」の反響をきっかけに今、子どもた
ち、お父さんお母さんのために歌い演奏す
る事をあらためて考え伝えたいと感じ「チ
リンとドロン」を結成。

松本 野々歩 (まつもと ののほ)

「ロバの音楽座」のリーダー 松本雅隆の長女。ロ
バハウスで、音楽と古楽器に囲まれて育つ。
田中馨と共に、幅広い層に人気のアコースティックバ
ンド「ショピン」の他、音楽、踊り、モノ作りなどを通
して「あそび」を考えるユニット「ロバート・バーロ
ー」のメンバー。CMソングや、様々なアーティストの
コーラス、ワークショップなどの音楽活動の他、生まれ
育ったロバハウスで、自身の企画する音楽イベント
も開催している。

田中 馨 (たなか けい)

元 SAKEROCKのベーシスト 現在は自身のプロジェクト「
Hei Tanaka」、「ショピン」や「ロバート・バーロー」を軸に
トクマルシューゴや川村巨平齋をはじめ、数多くのミュージシ
ャンと音楽活動のほか、舞台作品や映像作品などの音楽も担
当する。2015年 東京芸術劇場「気づかいルーシー」、2016年
PARCO劇場「ボクの穴、彼の穴。」、さいたま芸術劇場「1万
人のゴールドシアター」音楽担当、Eテレ「いいいいないばあ」
楽曲提供(「マックロカゲロン」)。2018年より、ベネッセ「こ
どもちゃれんじ」アレンジ、曲提供。



<http://chirindron.com/>



チリンとドロン お問い合わせ

〒190-0002 東京都立川市幸町 6-22-32 ロバハウス
Tel.042-536-7266 Fax.042-536-7968
<http://www.roba-house.com>

